

Wie in de Asser huiskamers is bang voor Virginia Woolf?

De Lege Ruimte, het theatergezelschap van Jos Vischer, duikt in Assen de huiskamers in. Met de klassieker *Wie is er bang voor Virginia Woolf?* 'Ik was daar wel klaar mee.'

ERIC NEDERKOORN

Who's Afraid of Virginia Woolf in een woonkamer?

„Ja, dat wordt een tour de force voor de vier acteurs.”

Hoezo dat stuk?

„Het Drents Museum heeft een randprogramma bij de expositie *American Dream* en ik werd gevraagd voor een bijdrage met De Lege Ruimte. Ik kwam meteen uit bij *Who's afraid...*, omdat het natuurlijk heel Amerikaans is. Ik heb het al eens twee keer eerder geregisseerd, voor zalen, en ik was eigenlijk wel klaar met dat stuk. Maar, dacht ik nu, op een bijzondere locatie is het misschien wel weer eens leuk. En dan is een huiskamer 't beste, omdat het

stuk zich in een huiskamer afspeelt.”

Heb je het ooit wel eens in een woonkamer gezien?

„Hoewel het best voor de hand ligt, is dit volgens mij nooit eerder gebeurd.”

Een uitdaging dus.

„Absoluut. Want hoever kun je gaan in de intimiteit van zo'n setting?”

Want je zit bovenop op het publiek.

„Letterlijk ja.”

Letterlijk?

„Haha, nou, ik bedoel, we hebben erg weinig speelruimte. Letterlijk.”

Hoe heb je de huizen geselecteerd?

„Het zijn er in totaal zeven geworden, in eentje spelen we twee keer. Er moesten minimaal twintig bezoekers in kunnen. In eentje passen er veertig, da's de grootste.”

Het decor wisselt natuurlijk steeds.

„Elke huiskamer heeft een bank, daar komt een stoel naast en eentje haaks op het andere einde. Zo spelen

we steeds in een driehoekje.”

Dus acht keer spelen, maximaal?

„Dick van Veen, een van de acteurs, die goeie ja, ook wel bekend als 'de Ko van Dijk van Drenthe', begint in januari aan de voorbereiding van de volgende Shakespeare-voorstelling in Diever. Dat is zo intensief dat hij geen tijd overhoudt. Maar misschien kunnen we het stuk na de zomer nog eens hernemen. Ik vind het sowieso een Drentse topcast. Dus graag!”

Geen entree: vrijwillige bijdrage

De Lege Ruimte speelt *Wie is er bang voor Virginia Woolf*, 19/11 (première), 24 en 25/11; 8, 9 en 22/12; 5 en 6/1. Aanvang 19.30 uur. Reserveren uitsluitend: reserveringenlegeruimte@gmail.com. Er is geen entreprijs, na afloop staat er een bus voor een vrijwillige bijdrage. Ook drankjes en hapjes. De reservering is op datum, publiek krijgt daarna een e-mail terug waarin de locatie en andere bijzonderheden worden vermeld. Alle locaties (woonhuizen dus) zijn in of nabij Assen-centrum.



Who's Afraid of Virginia Woolf in de woonkamer. Bank en stoel volstaan. JASPAR MOULIJN